

Pedro Torquet

ACTOR



DATOS PERSONALES

- Madrid, España
- Fecha nacimiento: 09/03/1996
- Altura: 180 cm
- Pelo: Castaño claro
- Color de ojos: Verdes



p.torguetalcolea@gmail.com



@pedrotorget



pedrotorget.es

DATOS DE INTERÉS

- Ski, bicicleta, movimiento corporal, contemporáneo, verso, nociones de canto.
- Socio fundador de la compañía La Berrea Teatro.
- Profesor de interpretación en CMU Isabel de España y UPM.
- Inglés (medio/alto)
- Francés (básico)
- Carné de conducir
- Ingeniero Aeroespacial

FORMACIÓN

> FORMACIÓN ACTORAL REGULAR

Laboratorio William Layton (LWL). 2019-22.

Interpretación: Juan Vinuesa, Carola Manzanares

Técnica: Begoña Valle, Irene Ruiz

Verso: Chelo García

Expresión corporal: Alberto Alonso, Chupi Llorente

Dramaturgia: Eva Redondo, Felix Estaire

Producción: Anaïs Bleda

Casting: Rosa Estévez

> DEL ENTRENAMIENTO A LA ESCENA

Vanessa Rasero. 2024-25.

> TODO LO QUE NO SÉ QUE SÉ (Módulo 1)

Fernando Piernas. 2023.

> DIJOS IMPROVISAT (Danza Contemporánea)

LaChula (Yaiza López y Gonzalo Peguero). 2022-24.

> TALLER INTERPRETACIÓN "Los Materiales"

Pablo Messiez. 2022.

> ASYMMETRICAL-MOTION

Lucas Condró. 2021-22.

> INTERPRETACIÓN EN CINE

Achero Mañas. 2020.

> MOVIMIENTO AUTÉNTICO

Camille Hanson. 2020-21.

> TEATRO DOCUMENTAL Y TEATRO DEL OPRIMIDO

Universidad de Comillas. 2020-21.

> FORMACIÓN ACTORAL Y STAND-UP COMEDY

Alberto Basas. 2016-18.

EXPERIENCIA

TEATRO

- **PELELES** de la cía. La Berrea Teatro.
Dir: Laura Lázaro. Espacio Exlímite y Centro Cultural Paco Rabal, Madrid. 2025.
- **FERNANDO** en *Historia de una escalera*.
Dir: Ángel Luis Porras. UPM, Madrid. 2022.
Nominación Mejor Actor Protagonista en el Festival UPM.
- *El cartógrafo*.
Dir: Carola Manzanares. LWL, Madrid. 2022.
- **ELÍAS** en *Un marido de ida y vuelta*.
Dir: Laura Blossom. UPM y Teatro de las Aguas, Madrid. 2019 y 2021.
Ganadora Mejor Obra en el Festival UPM.
- **ALONSO** en *Las bodas de Isabel de Segura* y *La partida de Diego*.
Dir: Alfonso Pablo y Marian Pueo. Teruel. 2018 y 2019.
- **FRAN** en *Re (me quiero) vivir*.
Dir: Alberto Basas. CMU Isabel de España, Madrid. 2018.
- **FER** en *Que el tiempo cura (y no es verdad)*.
Dir: Alberto Basas. Madrid y Granada. 2016 y 2017.
Ganadora Mejor Obra de la Comunidad de Madrid en Premios Buero de Teatro Joven.

AUDIOVISUAL

- Videoclip **PISA FUERTE** (Ivansan).
Dir: Iván Sánchez y Carlos Rodríguez. Madrid. 2022.
- Videoclip **MARCHAR** (Vicente Navarro y Rodrigo Cuevas).
Dir: Javier Díaz. Prod: El Tragaluz. Madrid. 2022.
- Cortometraje **MAMIHLAPINATAPAI**.
Dir: Julia R. de Haro. Prod: 4 en Raya. Madrid. 2020.
- Cortometraje **HIPOCRESÍA**.
Dir: Rodrigo Gonaz. Madrid. 2019.
- Figuración serie **45 REVOLUCIONES**.
Madrid. 2018.
- Figuración spot **IKEA**.
Teruel. 2018.
- Cortometraje **TOCADO**.
Dir: Víctor Ponce de León. Madrid. 2018.

STAND-UP COMEDY

- OPEN MIC (Plan B) Café El Parnaso. Madrid. 2018.
- Noche de Monólogos Jóvenes Talentos. Benavente (Zamora). 2017 y 2018.
- Noche de Monólogos CMU Isabel de España. Madrid. 2016, 2017 y 2018.
- Circuito de Monólogos Café-Teatro Serendipia. Madrid. 2017.