

Pedro Torquet

DOCENTE Y ACTOR



DATOS DE INTERÉS

- Socio fundador de la compañía La Berrea Teatro
- Inglés (medio/alto)
- Francés (básico)
- Carné de conducir
- Dominio Microsoft Office
- Ingeniero Aeroespacial



p.torguetalcolea@gmail.com



@pedrotorget



pedrotorget.es



+34 646 530 403

HABILIDADES

- Dominio de técnicas actorales
- Diseño de clases dinámicas
- Acompañamiento personalizado del alumnado
- Dirección de escenas formativas
- Generación de confianza grupal
- Trabajo en equipo, escucha activa y compromiso

Soy **actor profesional** y **profesor de interpretación** con experiencia en teatro, audiovisual, dirección y docencia. Como docente, combino **técnicas clásicas y contemporáneas** para ayudar al alumnado, desde el **cuidado**, a desarrollar su autenticidad y confianza. Mi **enfoque es creativo y personalizado**, fomentando un espacio de **juego** donde el cuerpo, la emoción y la imaginación dialogan. Me implicó en cada proceso formativo, guiando a mis alumnos desde la técnica hacia la **libertad interpretativa**.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **SALA MALA SAÑA ESCUELA DE TEATRO**
Docente teatral. 2025-act.
- **CMU ISABEL DE ESPAÑA**
Docente teatral y director escénico. 2020-act.
- **CMU FUNDACIÓN SEPI**
Profesor de teatro y dirección actoral. 2021-act.
- **DÉDALO, ETSIAE (Universidad Politécnica Madrid)**
Profesor de interpretación. 2020-act.
- **MASTERCHEF (Shine Iberia)**
Ayudante de vestuario. 2025.
- **ACADEMIA JC**
Profesor de matemáticas para ingenieros. 2020-act.
- **IES Francisco Tomás y Valiente**
Profesor Grado Medio Electricidad. 2022-24.

FORMACIÓN Y EXPERIENCIA

FORMACIÓN

- **FORMACIÓN ACTORAL REGULAR**
Laboratorio William Layton. 2019-22.
Interpretación, técnica, verso, expresión corporal, dramaturgia, producción y casting.
- **DEL ENTRENAMIENTO A LA ESCENA**
Vanessa Rasero. 2024-25.
- **TODO LO QUE NO SÉ QUE SÉ** (Módulo 1)
Fernando Piernas. 2023.
- **DIJOURS IMPROVISAT** (Contemporáneo)
LaChula. 2022-24.
- **TALLER INTERPRETACIÓN** “Los Materiales”
Pablo Messiez. 2022.
- **ASYMMETRICAL-MOTION**
Lucas Condró. 2021-22.
- **INTERPRETACIÓN EN CINE**
Achero Mañas. 2020.
- **MOVIMIENTO AUTÉNTICO**
Camille Hanson. 2020-21.
- **TEATRO DOCUMENTAL Y DEL OPRIMIDO**
Universidad de Comillas. 2020-21.
- **INTERPRETACIÓN Y STAND-UP COMEDY**
Alberto Basas. 2016-18.

STAND-UP COMEDY

- Noche de Monólogos Jóvenes Talentos.
Benavente (Zamora). 2017 y 2018.
- Noche de Monólogos CMU Isabel de España. Madrid. 2016, 2017 y 2018.

TEATRO

- **LEONARDO** en *Bodas de sangre*.
Dir: Paloma Mejía Martí. Teatro Victoria, Madrid. Temporada 2025-26.
- **MONCADA** en *La venganza de Don Mendo*.
Dir: Paloma Mejía Martí. Teatro Victoria, Madrid. Temporada 2025-26.
- **PELELES** de la cía. La Berrea Teatro.
Dir: Laura Lázaro. Espacio Exlímite y Centro Cultural Paco Rabal, Madrid. 2025.
- **FERNANDO** en *Historia de una escalera*.
Dir: Ángel Luis Porras. UPM, Madrid. 2022.
Nominación Mejor Actor Protagonista en el Festival UPM.
- **ELÍAS** en *Un marido de ida y vuelta*.
Dir: Laura Blossom. UPM y Teatro de las Aguas, Madrid. 2019 y 2021.
Ganadora Mejor Obra en el Festival UPM.
- **ALONSO** en *Las bodas de Isabel de Segura*.
Dir: Alfonso Pablo y Marian Pueo. Teruel. 2018 y 2019.
- **FER** en *Que el tiempo cura (y no es verdad)*.
Dir: Alberto Basas. Madrid y Granada. 2016 y 2017.
Ganadora Mejor Obra en Premios Buero.

AUDIOVISUAL

- Videoclip **MARCHAR** (Vicente Navarro y Rodrigo Cuevas).
Dir: Javier Díaz. Prod: El Tragaluz. Madrid. 2022.
- Cortometraje **MAMIHLAPINATAPAI**.
Dir: Julia R. de Haro. Prod: 4 en Raya. Madrid. 2020.